

APPEL À CANDIDATURES Pour la Fête de L'Eau/Wattwiller, édition 2024

“DANSONS SOUS LA PLUIE”



*“I'm happy again!
I'm singin' and dancin' in the rain!”*

Après une édition placée sous le signe de la tempête, la FEW désire célébrer la pluie.

Ce phénomène météorologique, qui a des conséquences directes et concrètes sur le devenir des sociétés humaines par son abondance ou sa rareté, est à l'origine de multiples mythes et rituels. Qu'on la craigne ou l'appelle, la pluie inspire depuis toujours d'innombrables récits et pratiques, processions ou célébrations faisant appel à de multiples formes artistiques : chants, danses, prières, créations d'objets rituels ou symboliques.

La FEW invite les artistes à se saisir de ce thème pour revisiter notre rapport contemporain à ce phénomène naturel : même si nous en redoutons les excès, il est primordial aujourd'hui de considérer la pluie comme une bénédiction. Alors célébrons la pluie féconde et bienfaisante, synonyme de joie, d'abondance et de fertilité !

À propos de la FEW :

La FEW, c'est un festival pendant lequel revient chaque année, dans le village de Wattwiller, un parcours d'art contemporain ponctué d'évènements tels que des rencontres avec les artistes, des concerts et conférences ou encore des ateliers ludiques. Cet évènement culturel et convivial devenu emblématique du territoire se perpétue depuis 1998. Chaque année, les artistes invités, venant de tous horizons et de générations différentes réalisent des créations sur un thème lié à l'eau. Grâce aux villageois, les œuvres sont accueillies dans des jardins, des cours, des garages ou encore dans des lieux insolites tels que la crypte de l'église ou la gloriette du presbytère.

La FEW est gérée par l'Association pour la Fête de l'Eau à Wattwiller qui s'entoure de professionnels pour mener à bien son projet : une direction artistique assure le choix des artistes et les contacts avec les partenaires, une équipe de régie gère la mise en place du parcours et assiste les artistes, une équipe de médiation accompagne les groupes et assure les nombreuses actions pédagogiques tout au long de l'année et pendant le festival. Le parcours est visité par un public varié allant du passionné au néophyte en passant par de nombreux scolaires et de multiples structures sociales. Chaque année, ce sont entre 2500 et 3500 personnes qui viennent visiter l'exposition temporaire.

POUR DE PLUS AMPLES INFORMATIONS :

[FEW parcours d'art contemporain – Fête de l'Eau Wattwiller, rencontres d'art \(few-art.org\)](http://few-art.org)

Modalités de participation au parcours d'art contemporain :

L'évènement est ouvert à tous les artistes professionnels, français et internationaux, sans limite d'âge.

- Tous les médiums sont acceptés (*photographie, installation, sculpture, performance, peinture, dessin, gravure, textile, vidéo...*). Mais nous privilégierons les sculptures, installations et tous médiums pouvant s'adapter aux lieux en extérieur. A noter que nous n'avons que très peu de lieux fermés correspondant au médium de la vidéo.
- Il est tout à fait envisageable de proposer des œuvres existantes et/ou de créer des pièces explicitement pour la FEW, voire in situ sous forme de résidence.
- Il faut garder en tête que les œuvres doivent résister aux intempéries pendant 3 semaines puisque l'exposition a principalement lieu en extérieur (*jardins, cours, potagers, fontaines, places, façades de maisons...*)
- *La FEW organise également des projets pédagogiques dans les écoles environnantes en amont du festival, si vous souhaitez proposer un projet en lien avec le thème (une trame ou ébauche est suffisante), ajoutez-le à votre candidature. 3 à 5 projets pédagogiques sont soutenus par notre association chaque année.*

Un budget est alloué pour chaque artiste soit pour des droits de monstration en cas d'œuvre existante (1000 euros) soit pour une création originale (1500 euros). Le budget de production peut s'élever jusqu'à 500 euros maximum.

Le transport des œuvres peut être pris en charge **si nécessaire**.

La réception des œuvres ainsi que leur installation sur le parcours, à laquelle vous participez, doivent avoir lieu entre le 27.05.24 et le 07.06.24.

Pour les artistes qui viennent de loin et ont besoin d'être logés, il est possible d'être accueillis chez les membres de l'association.

La présence des artistes est requise pour le weekend de l'inauguration de l'exposition.

Pour une présentation complète de votre travail plastique, merci de nous faire parvenir un dossier ne dépassant pas 20Mo, comprenant ;

- 1 note d'intention résumant votre projet pour la thématique proposée (avec croquis et/ou photographies)
- 1 Dossier de présentation de votre travail en PDF avec images, 20 Mo maximum [Si travaux au format VIDÉO (vidéo, son, performance...) merci de communiquer via un lien]
- 1 CV avec vos coordonnées à jour et une BIO si vous en avez une (merci d'inclure N° de Siret et de sécurité sociale)

Calendrier :

DATE LIMITE DE L'ENVOI DU DOSSIER DE CANDIDATURE : 30/07/2023
SÉLECTION ET ÉVENTUELS ENTRETIENS AVEC CANDIDATS : courant AOÛT 2023
ANNONCE DES ARTISTES EXPOSANTS SÉLECTIONNÉS : 10 SEPTEMBRE 2023
MONTAGE D'EXPOSITION et INSTALLATION DES OEUVRES : 27/05/2024 au 07/06/2024
EXPOSITION : DIMANCHE 09 JUIN 2024 au DIMANCHE 23 JUIN 2024
DÉMONTAGE et RÉCUPÉRATION DES OEUVRES : LUNDI 24 JUIN 2024

Contacts :

Merci d'envoyer votre candidature à l'adresse mail suivante ; contact@few-art.org.

Elle sera étudiée par la directrice artistique de la FEW, Marina Krüger.

Une réponse vous sera envoyée APRES le 10 septembre 2023.

Marina KRÜGER pour la direction artistique de la FEW.