



## Exposition Samuel Aligand et Juliette Jouannais

du 18 juin au 28 août à la médiathèque de Cernay  
Sculptures et bas-reliefs  
Vernissage le 18 juin à 18h à la Médiathèque de Cernay

Si les deux artistes ont été invités à proposer une œuvre sur le thème de la Vie aquatique, ils ne travaillent cependant pas directement sur le vivant, mais plutôt en référence ou allusion à des formes de la nature qui traversent leurs œuvres. C'est sans doute leur seul point commun, avec un recherche de la couleur dont la mise en œuvre est très différente. Chez Juliette Jouannais, c'est un travail pictural sur un matériau de base, papier, PVC ou métal. Pour Samuel Aligand, c'est une coloration de la matière par mélange de pigments pendant sa mise en œuvre.

Juliette Jouannais expose ici des reliefs réalisés dans le papier Arches épais et souple qu'elle affectionne. Peints puis découpés et mis en forme, ils prennent appui sur le mur, ou le fond du cadre, pour s'en détacher. Ils le teignent parfois légèrement par réflexion de leur couleur ou par le dessin de leur ombre. Les formes nous laissent deviner l'ébauche d'un végétal, ou d'un animal mais la liberté picturale nous égare dans des espaces plus abstraits où elles expriment simplement leur énergie, leur mouvement et leur harmonie.

Pour cette exposition Samuel Aligand a sélectionné des volumes de la série des Fonds perdus. Dans la thématique Vie aquatique, ce terme fond évoque immédiatement les fonds marins, et ces sculptures prennent des allures de roches recouvertes de mollusques ou de coraux dopés à la fluorescéine. Mais leur appellation a une autre raison liée à la méthode de travail de l'artiste qui cherche à exploiter au maximum le potentiel de chaque matériau. Le polyester utilisé dans ces sculptures se modèle à chaud, dans un bassin d'eau bouillante. Le fond est donc aussi celui de cette marmite, dont les bouillonnements se retrouvent dans les éclatements et les ondulations du matériau. Déchirées, en potentielle transformation, ces pièces ont l'énergie du désespoir d'une nature envahie par l'artificiel qui pourrait, si nous n'y prenons pas garde, prendre sa place.

Par la complémentarité des deux artistes, cette exposition propose une immersion dans une nature inventée, transformée, sublimée par leur imaginaire.

<http://samuelaligand.com>  
<http://juliette.jouannais.fr>

### MÉDIATHÈQUE DE CERNAY

15, rue James Barbier 68700 Cernay  
Horaires : Lu 14h19h - Ma 15h20h - Me 10h12h - 14h18h - Je fermé  
- Ve 13h18h - Sa 9h13h  
Renseignements : 03 89 75 40 26

<http://mediatheques.thann-cernay.fr>