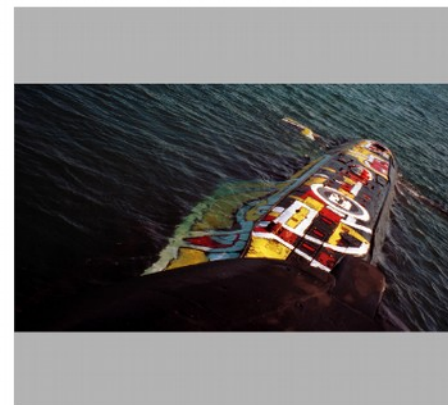
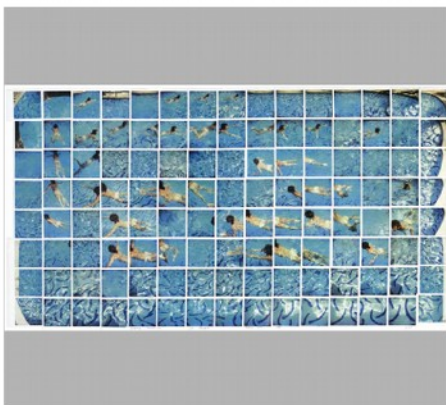
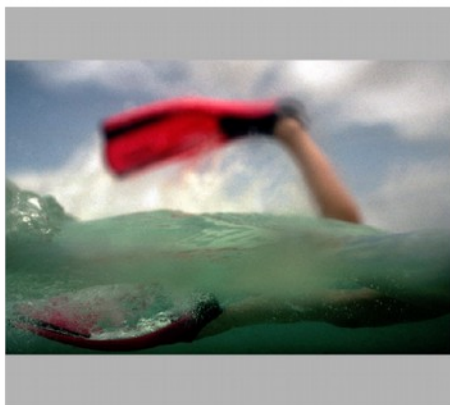


Des œuvres à découvrir sur le thème de la Fête de l'Eau 2020
L'eau qui porte



Gros plan sur l'œuvre



Titre : Wooden Boulder (Rocher de bois)

Artiste : David Nash

Date : travail en cours depuis 1979

Nature de l'œuvre : sculpture en liberté

Taille : presque 1 m de diamètre

Poids : 500 kg environ

Au départ, l'artiste a sculpté une grosse boule de bois dans un chêne abattu. Il pensait pouvoir l'amener dans son atelier en la faisant rouler sur le sol. Comme la boule était très lourde, il a décidé de la faire rouler dans la rivière qui coulait à côté. En voyant la boule flotter dans l'eau, l'artiste a décidé de la laisser voyager au fil de l'eau. Elle est devenue une sculpture vivante, en mouvement. La dernière fois qu'on l'a vue, c'était au bord de la mer en 2003. On peut suivre son parcours dans un film sur youtube :

<https://www.youtube.com/watch?v=zAeXAooMkL0>

Recherches :

Connais-tu des histoires de bouteilles à la mer ?

Expérimentation :

Écris un message que tu voudrais envoyer dans une bouteille. Imagine le voyage que ferait cette bouteille depuis chez toi, jusqu'à la mer, et où elle irait ensuite. Raconte ton histoire sur une feuille en dessinant son trajet et ses différentes étapes.

Matériel et conditions de l'expérience :

1 feuille
des crayons

Gros plan sur l'œuvre



Titre : Semelles de vent

Artiste : Thierry Patrice Ferrasse

Date : 2019

Nature de l'œuvre : installation – matériaux divers

Avec ces drôles de voiliers, on imaginerait voyager sur les mers rien qu'en les chaussant. Ils rappellent des jouets d'autrefois : dans les jardins publics, les enfants faisaient flotter de petits voiliers sur les bassins et les dirigeaient à l'aide d'un bâton (d'ailleurs, il en existe encore aujourd'hui par exemple au jardin des tuileries à Paris) Le titre de l'œuvre s'inspire du surnom donné au poète voyageur Arthur Rimbaud, qu'on appelle parfois "l'homme aux semelles de vent".

Recherches :

Connais-tu dans la mythologie grecque, quelqu'un qui porte des sandales ailées ?

Expérimentation :

Essaye de faire flotter ta chaussure sur l'eau. Tu peux aussi essayer avec un autre objet qui te semblerait convenir.
Imagine à ton tour un moyen de transport sur l'eau à partir d'un objet choisi dans ta chambre et transformé pour l'occasion.
Fais un dessin de ton projet.

Matériel et conditions de l'expérience :

1 « aquarium » : bassine, lavabo, baignoire...
1 chaussure fermée
1 feuille
des crayons

Quelques mots sur les artistes



Wooden Boulder, 1998

David Nash est un artiste anglais né en 1945. Il s'intéresse à la nature et travaille surtout avec du bois, qu'il sculpte, brûle, ou peint. Il lui arrive parfois de faire pousser des arbres et de leur donner une forme, pour réaliser des œuvres vivantes.



IN/MEUBLES, 2018

Patrice Ferrasse est un artiste français né en 1962. Il travaille avec les objets et les mots qui nous sont familiers. Il les détourne, il les décale et les transforme. Il bouscule nos habitudes et change la place des choses pour nous les montrer autrement.

Comparaison des œuvres

Compare les deux œuvres de la première page : comment sont-elles fabriquées ? De quoi parlent-elles ?
Quels sentiments, quelles impressions t'inspirent ces œuvres ?

Trouve deux points communs entre ces deux œuvres

*
*

Trouve deux différences entre ces deux œuvres

*
*

Pratique

Prends le message que tu as déjà écrit, ou inventes-en un autre.
Roule-le et glisse-le dans une bouteille en plastique.

Rajoute une voile* à ta bouteille pour l'aider à voyager, ou équipe-la autrement, en t'inspirant d'autres choses qui voyagent dans l'eau...

* : pour installer le mat, perce la bouteille avec le compas et agrandis le trou si besoin.

Matériel :

une bouteille en plastique
une feuille blanche
de quoi dessiner et écrire

de quoi faire un mat (pic en bois, baguette...)
de quoi faire une voile (morceau de tissu...)
de quoi accrocher les éléments sur la bouteille (scotch, ficelle, colle...)
un compas, des ciseaux
et tout ce qui te semble utile