



## Deux vues du cristal d'eau de Wattwiller

## Office Masaru Emoto avec le soutien des Grandes Sources de Wattwiller

Masaru Emoto est un universitaire japonais qui a défendu la thèse que la conscience humaine et surtout les mots et la voix, peuvent avoir une influence sur la structure de l'eau. Les notions de résonance de l'énergie et de vibrations positives sont au cœur des séries de photos qu'il a entreprises et qui montrent les différents aspects d'un cristal d'eau soumis à des sonorités diverses.

Si ses théories sont controversées par les scientifiques, il se considérait plutôt comme un humaniste et reste un fervent défenseur du caractère précieux de l'eau, et de la responsabilité humaine envers la nature. Son équipe continue le travail de prises de vue et de diffusion de ses idées.

Un échantillon d'eau des sources de Wattwiller a été envoyé au Japon, et des cristaux ont été photographiés au microscope électronique. Aucun "message" particulier n'avait été transmis à la bouteille, donc nous ne savons pas ce que ces cristaux ont à nous dire.

Quelles que soient les convictions de chacun, il semble assez évident de constater que des vibrations positives émises par des personnes bienveillantes ont plutôt un effet bénéfique sur leur entourage. Et si l'eau, avec son cycle infini, pouvait les véhiculer, ces bienfaits pourraient s'étendre comme la rosée matinale...

Né à Yokohama en 1943, Masaru Emoto est diplomé en relations internationales de l'Université de Sciences humaines de Yokohama. Il a été formé aux médecines alternatives et aux concepts d'eau cristallisée et d'analyse de la résonance magnétique. Il a entrepris des recherches sur l'eau dans le monde entier, "moins en tant que scientifique qu'en tant que penseur éclairé, ou en tant qu'être humain". Il a écrit de nombreux livres dont «Le miracle de l'eau», «Le pouvoir guérisseur de l'eau», «Messages de l'eau et de l'univers», illustrés par les photographies de cristaux d'eau qu'il réalisait et qui ont été traduits en plusieurs langues. Il est décédé en 2014.

https://www.masaru-emoto.net/en/