

D'amour et d'eau fraîche - quand on aime on a toujours 20 ans Parcours exposition du 11 au 25 juin à Wattwiller (68)

Propositions dans les lieux partenaires - Médiathèque de Cernay

Romain Luttringer, Président de la Communauté de Communes de Thann-Cernay, Raphaël Schellenberger, Vice-Président de la Communauté de Communes de Thann-Cernay, et les membres du Conseil Communautaire

Le Comité directeur de l'Association pour la FEW (Fête de l'Eau à Wattwiller) et les membres de l'Association

sont heureux de vous inviter au vernissage de l'exposition

Cléa Courdsi et Éric Herbin

Tableaux de limbes

le mardi 30 mai 2017 à 18h30

Rencontre avec les artistes et collecte de chansons et lettres d'amour pour leur projet pour la FEW

à la Médiathèque de Cernay 15, rue James Barbier 68700 Cernay

15, rue James Barbier 68700 Cernay Exposition du 24 mai au 24 juin

Horaires: Lu 14h19h - Ma 15h20h - Me 10h12h - 14h18h Je fermé - Ve 13h18h - Sa 9h13h

Dialogue d'images sur le thème de l'amour dans l'art présenté par Fanny Munsch Le 3/6 à 11h à la Médiathèque de Thann le 17/6 à 11h à la Médiathèque de Cernay

FEW 2017 du 11 au 25 juin www.few-art.org





Cléa Coudsi et Éric Herbin

Tableaux de limbes - Papier brouillard

Cléa Coudsy et Éric Herbin s'intéressent aux relations entre les humains et leur environnement. S'ils utilisent des techniques sophistiquées, c'est pour insérer des variables sensibles, qui tentent de se rapprocher au plus près des fragilités humaines. Ils mettent souvent en œuvre des matériaux simples, papier, charbon, briques, que la mécanique attaque pour les marquer de la mémoire et souvent de sa voix.

Ils présentent un projet en cours de développement, *Tableaux de limbes*, qui est né pendant leur récente résidence à l'Historial de la Grande guerre de Péronne. Ils ont découvert dans les collections onze feuilles de chêne "piquetées" par des soldats prisonniers, dont les photos sont exposées ici. Ces feuilles d'arbres ont été patiemment sculptées de façon à y inscrire prénoms de femmes, initiales, pensées ... Le projet reprend cette technique du piquetage pour transcrire des poèmes ou lettres d'amour sur des feuilles collectées et sechées.

La seconde série est une suite de photographies sur papier brouillard réalisées à l'Hôpital de Maubeuge, qui réunit les mains des malades et celles de visiteurs ou soignants. Les mots qui accompagnaient ces gestes ont été retranscrits par un programme informatique sous forme de points qui viennent effleurer les images, comme un souffle sur la peau.

Le son crée ainsi une seconde forme, aura ou voile, qui altère l'image, l'efface en partie, et la fait vibrer comme un frisson.

Cléa Coudsi est née à Lille en 1980, et Éric Herbin à Tournan-en-Brie en 1979.

Après avoir commencé leurs études d'art ensemble à Dunkerque, Cléa Coudsi et Éric Herbin les ont continuées respectivement à Aix-en-Provence et à Dijon, pour se retrouver ensuite au Fresnoy.

Ils partagent à Lille un atelier où ils recherchent des dispositifs qui mettent en relation des voix, et ce qu'elles racontent, des lieux, des phénomènes et des matériaux. Les agencements techniques obtenus sont à la fois extrêmement précis et soumis à des variables indéterminés qui peuvent leur permettre d'échapper à leurs créateurs.

Ils font de nombreuses résidences dont les deux dernières à l'Historial de Péronne et à Wattwiller.

Ils ont exposé dans le Nord et en Belgique, ainsi qu'à la FIAC à Paris avec la Galerie Schirman et de Beaucé.

Leurs projets ont été montrés dans des expositions collectives (Panorama, Le Fresnoy, 2004, 5 et 6, COAL, Katowice, Dortmund et Loos-en-Gohelle, 2008, Monsens, 2015) et festivals (City sonic, Mons, 2006, 7 et 8, Les Bains numériques, Enghein, 2008,...) et ont participé à des prix (Science po pour l'art contemporain, 2013, Opline prize, 2016,...).

http://cleacoudsi-ericherbin.com

Vernissage le 30 mai à 18h30

Exposition du 24 mai au 24 juin

Médiathèque de Cernay
15, rue James Barbier 68700 Cernay

Lu 14h19h - Ma 15h20h - Me 10h12h - 14h18h Je fermé - Ve 13h18h - Sa 9h13h

Renseignements: 03 89 75 40 26 http://mediatheques.thann-cernay.fr





Feuille de Chêne séchée et évidée exécutée par Marcel Leprêtre Étude de mains - Papier brouillard